

Festival für J
unges Theater

08. -
16.06.
2024

JUGEND THEATER TAGE

Veranstaltungsorte

Exhalle am Pferdemarkt

Johannisstr. 6
26122 Oldenburg

Internationales Jugendprojektehaus Weiße Rose 1 des Jugendkulturarbeit e.V.

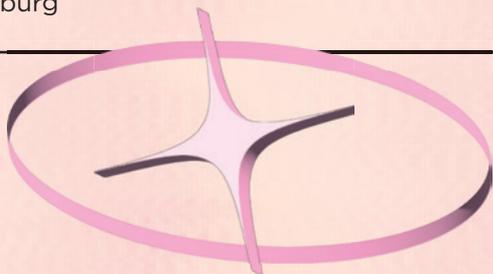
Weißerose 1
26123 Oldenburg

IGS Flötenteich

Hochheider Weg 169
26125 Oldenburg

Kulturetage

Bahnhofstraße 11
26122 Oldenburg



Jugendtheatertage 2024 Festival für Junges Theater

08.06. – 16.06.2024

Neun Tage Junges Theater in Oldenburg!
Neun Tage, in denen euch die Bühne gehört.

Das Grande Finale der jungen Theatersaison steht vor der Tür! Die eingeladenen Theatergruppen aus Schule, Theater und Soziokultur zeigen ihre aktuellen Inszenierungen.

In diesem Jahr mit dabei: das Alte Gymnasium, die Cäcilien-schule, die OBS Essen (Oldb.), die KGS Rastede, das Laurentius-Siemer Gymnasium Saterland, vom Jugendkulturarbeit e. V.: Jugendtheater Rollentausch, imTransit in Koopertion mit der IGS Flötenteich, das Junge Theater Bloherfelde, das Kurlandtheater, leise&laut, der Jugendclub des Jugendkulturarbeit e. V., sowie die fünf Jugendclubs des Oldenburgischen Staatstheaters.

Wer jetzt fehlt, verpasst alles - wir freuen uns über euer Kommen und auf die vielen ganz unterschiedlichen Stücke!

Euer Festivalteam

Liliane Bauer, Hanna Puka, Frederike Ströer
Oldenburgisches Staatstheater

Jörg Kowolik, Bodo Rode, Verena Schweicher
Jugendkulturarbeit e.V.

Uwe Fischer
Ev. Bildungshaus Rastede

Marie-Luise Lange, Jefke Popken, Tirza Scheuer
FSJlerinnen der beteiligten Institutionen

SA 08.06.

17 Uhr / ERÖFFNUNG JTT 2024

Im Anschluss / DIE SCHEISS-MARIEDL

Jugendclub des Oldenburgischen Staatstheaters

weitere Vorstellungen
So 16.06 | 20 Uhr
Mo 17.06. | 18 Uhr
Di 18.06. | 11 Uhr

20 Uhr / GRELL UND SCHÖN

Jugendclub des Oldenburgischen Staatstheaters

weitere Vorstellungen
So 16.06 | 17.30 Uhr
Mo 17.06. | 20.30 Uhr
Mi 19.06. | 11 Uhr

SO 09.06.

15 Uhr / HAREN

Jugendclub des Oldenburgischen Staatstheaters
(in Hoch-und Niederdeutsch)

weitere Vorstellungen
Sa 15.06 | 17.30 Uhr
Di 18.06. | 18 Uhr

17.30 Uhr / DA DRAUSSEN

Jugendclub des Oldenburgischen Staatstheaters

weitere Vorstellungen
Sa 15.06 | 20 Uhr
Mo 17.06. | 11 Uhr
Mi 19.06. | 20.30 Uhr

20 Uhr / DU FÄLLST.

Jugendclub des Oldenburgischen Staatstheaters

weitere Vorstellungen
Sa 15.06 | 15 Uhr
Di 18.06. | 20.30 Uhr
Mi 19.06. | 18 Uhr

MO 10.06.

18 Uhr / HAMLET

Theater-AG des Alten Gymnasiums

20 Uhr / #EROICA

Foyer IGS Flöte

imTransit, Jugendkulturarbeit e.V.

weitere Vorstellung
Di 11.06 | 20 Uhr

20.30 Uhr / ICH SEHE KEINEN ELEFANTEN

Jugendclub, Jugendkulturarbeit e.V.

DI 11.06.

**18 Uhr / WIR WERDEN SEHEN, WAS WIRD.
WAS WIRD.**

Junges Theater Bloherfelde, Jugendkulturarbeit e.V.

20.30 Uhr / BEI TAG UND BEI NACHT

Darstellendes Spiel-Kurs der Cäcilienchule

MI 12.06.

18 Uhr / WAS ZUM KUCKUCK!?

Jugendtheater Rollentausch, Jugendkulturarbeit



20.30 Uhr / ZEIT DER TAT

Kurlandtheater, Jugendkulturarbeit e.V.

DO 13.06

**10 - 12 Uhr / SPIELLEITER:INNENTREFFEN
Kulturetage**

18 Uhr / UNSCHLAGBAR

Oberschule Essen (Oldb.)

20.30 Uhr / SOL Y SOMBRA

KGS Rastede

ab 21.30 Uhr / FEIERABEND

Internationales Jugendprojektehaus, Weiße Rose 1

FR 14.06.

18 Uhr / KRABAT

Laurentius-Siemer-Gymnasium Saterland

20.30 Uhr / CREATE IT®

leise & laut, Jugendkulturarbeit e.V.

Sofern nicht anders
angegeben, finden die
Veranstaltungen
in der Exhalle
am Pferdemarkt statt.

Jugendclub des Oldenburgischen Staatstheaters

DIE SCHEISS-MARIEDL

Sa 08.06. | 17.30 Uhr

weitere Vorstellungen
So 16.06 | 20 Uhr
Mo 17.06. | 18 Uhr
Di 18.06. | 11 Uhr

Der wahre Kern der AFD zeigt sich immer mehr. Sie ist Teil eines rechten Netzwerkes, in dem offen über eine Rückführung ausländisch gelesener Menschen nachgedacht wird, wohin auch immer. In Sachsen und Thüringen gilt die AFD als gesichert rechtsextrem und Björn Höcke ist, gerichtlich bestätigt, ein Faschist. Mariedl, eine Figur aus Werner Schwabs Fäkaliendrama ‚Die Präsidentinnen‘, sympathisiert mit den neuen Rechten: Sie recycelt alte Ideen und Werte und radikalisiert sich.

„Der Volkskörper zittert doch, der muss gewärmt werden! Eine Heimat, eine Wärmepumpe, eine gute Stube, ein Herd, Geschlechtskrankheiten und Bier. Hier ist es noch so wie es nie war und so soll es auch bleiben!“

Regie Klaas Schramm, Christoph Festner
Produktionsassistentz Johanna Bode

mit Theda Aumann, Lili Becker, Henri Blumenthal, Fynn Bombeck, Lisa Christians, Emmy Füchsel, Gesa Heitbreder, Soswin Ibrahim, Mattis Janke, June Magaretha Kaup, Henry Kramer, Alva Johanne Lafata, Jonah Joel Mehaux, Lena Verstraete



Jugendclub des Oldenburgischen Staatstheaters

GRELL UND SCHÖN

Sa 08.06. | 20 Uhr

weitere Vorstellungen
So 16.06 | 17.30 Uhr
Mo 17.06. | 20.30 Uhr
Mi 19.06. | 11 Uhr

So wie Motten zum Licht fliegen, fiebert eine Clique ihrer verheißungsvollen Zukunft entgegen. Sie feiert die Nacht, die Freiheit und den Übertritt der Schwelle. Davor: alles aufsaugen, festhalten, rausbrüllen, abschütteln in einer Nacht, die zum Wachbleiben gemacht ist. Bunt, laut, grell und schön. Durchzogen von den Splittern der Jugend der einzelnen. Wer sind sie in diesem Augenblick, in einem Raum, in dem die Lichter flirren? Alles läuft auf den Moment zu, wenn in dieser Nacht 23:59 zu vier Nullen wird. Und plötzlich bist du 18.

Eine Stückentwicklung des Jugendclubs für alle, die den 18. Geburtstag noch vor sich haben oder im Herzen erst gestern die Kerzen auf der Torte ausgepustet haben.

Regie Liliane Bauer, Jefke Popken
Produktionsassistentz Johanna Bode

mit Nathalie Berg, Enna Busch, Sophia Gehrmann, Rieke Geldmacher, Lucia Gubisch-Iriondo, Laura Hoppe, Sammo Imgart, Mik Kahl, Luna Sarina Klein, Leonie Lashlee, Lizaveta Trafimava



Jugendclub des Oldenburgischen Staatstheaters
mit hochdeutschen und niederdeutschen Sprachanteilen

HAREN

Unendlich viele

So 09.06. | 15 Uhr

weitere Vorstellungen
Sa 15.06 | 17.30 Uhr
Di 18.06. | 18 Uhr

Das Haar ist der natürlichste Schmuck, den wir Menschen besitzen und ist gleichzeitig Ausdruck unserer Persönlichkeit.

„Ich war noch nie beim Friseur“, „Ich lasse niemanden an mein Haar, außer meiner Mutti“, „Ich schneide mein Haar selber und färbe es selber“, „Ich sehe nach einem Friseurbesuch immer anders aus, als ich es wollte“, „Ich will beim Friseur nicht nach der Schule gefragt werden“, „Ja, ich habe lange blonde Haare – nein, ich bin nicht Rapunzel“, „Ja, ich trage einen Buzz Cut – nein, ich bin kein Junge“.

Ich trage mein Haar wie ich es will, sie trägt, wie sie es möchte, er trägt wie er es möchte, they trägt, wie they es möchte, und du? Trägst du deine Persönlichkeit auf deinem Kopf?

Regie Eleonora Fabrizi, Hatice Karagöl
Sprachpatin Annemarie Penningroth
Produktionsassistentin Johanna Bode

mit Lilo Bromberg, Karla Bromberg, Frederik Freitag, Hella-Sophia Gabbert, Jaron Gauer, Finnja Gießing, Roni Hesso, Henriette Lyhs, Enna Rabe, Katharina Rolfes, Sophie Schenk



Jugendclub des Oldenburgischen Staatstheaters, „Junge Regie“

DA DRAUSSEN

So 09.06. | 17.30 Uhr

weitere Vorstellungen
Sa 15.06 | 20 Uhr
Mo 17.06. | 11 Uhr
Mi 19.06. | 20.30 Uhr

Ein Wort. Ein Blick. Ein Schluck. Ein Gedanke. Alles zu vergessen. Alles Ersticken zu lassen. Alle Gedanken. Alle Probleme. Auf morgen verschieben. Ob es ein Morgen gibt? Und wenn ja, wann und wo, weiß ich noch nicht. Erstmal gezielt die Kontrolle verlieren. Wenn ich keine Kontrolle hab, hab ich keine Verpflichtungen. Alles ist so einfach. Und alles passiert so schnell. Aber doch in Zeitlupe. Die Nacht wirkt unendlich. Die Sterne waren noch nie so hell. Und die Musik so laut. Mir fällt auf, dass ich frei bin. Wo ich hingehe. Was ich mache. Wer ich bin. Und wie ich bin. Aber die Nacht geht vorbei.

Regie Lilith Kaiser, Morris Rechten
Idee in Zusammenarbeit mit Zainab Alsawah
Produktionsassistentz Johanna Bode
Mentorin Hanna Puka

mit Khalil Alsayed, Lovis Dierken, Jannika Ebel, Anouk Flassig, Hannah Hackmann, Laura Henkel, Hewi Ibrahim, Senne Kaup, Merit Müller, Finja Naber, Fabienne Picard, Jonna Deva van Vliet



Jugendclub des Oldenburgischen Staatstheaters

DU FÄLLST.

So 09.06. / 20 Uhr

weitere Vorstellungen
Sa 15.06 | 15 Uhr
Di 18.06. | 20.30 Uhr
Mi 19.06. | 18 Uhr

Ausgrenzende Worte tun genauso weh wie physischer Schmerz. Und wenn du das nochmal sagst, dann trete ich dir gegen das Schienbein, weil ich eigentlich Nähe will und du eigentlich auch. Ich falle, du fällst, er/sie/es fällt mir manchmal schwer, dich zu verstehen. Und verstanden zu werden. Manchmal verschwimmt die Grenze zwischen uns und ich denke, du bist ich. Das ist großartig. Und manchmal sitzt man nebeneinander und war noch nie weiter voneinander entfernt. Mach die Musik mal lauter, ich spür gar nichts. Hier, die Stelle mag ich besonders gern. Ist fast mein Lieblingssong.

Regie Peter Rech, Felix Schahren
Assistenz & Ausstattung Johanna Bode

mit Milena Abramik, Noah Alwan, Stina Dreier, Käte Glasbasnia, Ida Hillebrand, Milan Ildiz, Lotta Müller, Lina Rabe, Polina Sarrazin, Julith Stolz, Benjamin Svenson, Felix Zabel



Theater-AG des Alten Gymnasiums Oldenburg

HAMLET

nach William Shakespeare in einer eigenen Fassung

Mo 10.06. / 18 Uhr

„Sein oder nicht sein? Warum bin ich hier — Warum bin ich überhaupt noch?“, verzweifelt ruft Prinz Hamlet von Dänemark, ganz in schwarz, ins Publikum — ohne jede Hoffnung auf eine Antwort. Doch was bedeutet das überhaupt und was muss passieren, damit ein verwöhnter Prinz sich diese Frage stellt? Wie lief Shakespeares tragische Vollkatastrophe „Hamlet“ wirklich ab, und was haben ein Heilpraktiker, ein Schauspieler, der nicht lesen kann und der weiseste Totengräber der Welt damit zu tun? Sind die Frauen am dänischen Hof vielleicht doch mehr involviert, war der Mord am Ende ein Akt der Emanzipation der Königin? Antworten — und neue Fragen — findet ihr in unserer Version von ‚Hamlet‘!

Leitung Hannah Hackmann, Lina Sobolewski

mit Frida Arndt, Ecem Bilgic, Rebecca de Boer, Paulina Domaszek, Hannah Hackmann, Maya Lina Kruse, Lina Raßmann, Maximilian Selugga, Lina Sobolewski, Annika Stierl



Jugendkulturarbeit e.V., Jugendclub

ICH SEHE KEINE ELEFANTEN

Performance zu Einsamkeit

Mo 10.06. / 20.30 Uhr

„Eines Morgens wachte ich auf und war ein Käfer. Es machte mir Angst und es war irgendwie befreiend. Ich war jemand anderes. Ich kannte mich noch nicht ... Angst-Hilflosigkeit-Einsamkeit. Aber ebenso Freiheit-Erleichterung und Glück. Ja, es war überwiegend schön. Ich musste nicht ich sein.“

Was ist Einsamkeit? Wie fühlt sie sich an? Was macht sie mit mir? Was macht einsam? Allein sein – einsam sein? Wie kann man Einsamkeit darstellen?

Warum sind junge Menschen oft einsam und verstärkt die zunehmende Digitalisierung ihre Einsamkeit?

Leitung Gina Schumm, Mathias Chrzan, Jayden Maurer, Andreas Steil

mit Justus Bösch, Sage Herzog, Leo Kottisch, Lena Lanfermann, Jayden Maurer, Rahel Meerbach, Tara Meerbach, Tirza Scheuer, Janna Sölter, Luan Wichmann, Tomke Wiese, Marie Zander



Jugendkulturarbeit e.V.

in Kooperation mit der IGS Flötenreich, dem Oldenburgischen Staatstheater und der Carl von Ossietzky Universität Oldenburg
Tanz- und Theatergruppe imTransit

#EROICA

Musiktheaterprojekt zu Beethoven

Mo 10.06. / 20 Uhr

weitere Vorstellung
Di 11.06 | 20 Uhr

In diesem Jahr arbeitet die Tanz- und Theatergruppe imTransit zum Thema Held:innen. Wir stellen uns die Frage, wer unsere persönlichen Held:innen sind und welche Personen gesellschaftlich als solche gefeiert werden. Was macht sie aus? Welchen Einfluss haben sie auf mich? Und wann fällt ein Held?

Das dritte Projekt der #klassik-Reihe widmet sich Ludwig van Beethovens 3. Sinfonie, der Eroica. Zusammen mit dem Orchester des Oldenburgischen Staatstheaters, Musik- und Theatergruppen der IGS Flötenreich und Studierenden der Carl von Ossietzky Universität wird ein Abend geschaffen, der mit Musik, Tanz und Theater den geschichtlichen Hintergrund Beethovens Werks und aktuelle Held:innenbilder verhandelt.

Tanz- und Theatergruppe

Leitung Bodo Rode, Verena Schweicher

Musik Jelte Hildebrands

Tanz Antje Rose

mit Emma Bartsch, Phoebie Hess, Rebecca Hoffmeyer, Sophie Martens, Freya Mitwollen, Jefke Popken u. a.



Jugendkulturarbeit e.V.
Junges Theater Bloherfelde

WIR WERDEN SEHEN, WAS WIRD. WAS WIRD.
Die schicksalshafte Geschichte einiger Halblinge
Di 11.06. / 18 Uhr

„Wir können aber später auch den Elf-Uhr-Imbiss nehmen. Oder Mittagessen. Nachmittagstee. Abendessen. Oder Nachtmahl. Also ich will jetzt nicht, dass Sie ein zweites Frühstück nehmen, nur weil ich vorgeschlagen habe, dass wir ein zweites Frühstück nehmen könnten.“

Die Halblinge sind ein unbedarftes Volk. Sie wollen nichts mehr als in den Tag hineinleben, denken von Mahlzeit zu Mahlzeit und möchten eigentlich keine Umstände haben und machen. Aber es ist die Zeit gekommen, da die Halblinge das Schicksal aller bestimmen müssen, denn ihnen wurde von anderen eine Bürde auferlegt, die sie eigentlich nicht haben möchten.

Und nun stellt sich die Frage, ob das alles Bestimmung ist? Ob das Leben vorherbestimmt ist oder ob man sich gegen sein Schicksal erheben kann.

Leitung Thomas Renner **Assistenz** Katharina Henschke, Erik Schumacher
Ausstattung Wiebke Multhoff **Musik** Andreas Max

mit Mia Groen, Elena Heine, Katharina Henschke, Lea Hölscher, Ben Krone, Sarah Strahler, Benjamin Svenson, Jonny Wandsche



Darstellendes Spiel Kurs Jahrgang 12 der Cäcilienchule Oldenburg

BEI TAG UND BEI NACHT
Wovon träumen wir?
Di 11.06. / 20.30 Uhr

Wovon träumen wir?

Von einer Welt in Frieden. Vom Abitur. Einem Haus am See in Schweden. Von Liebe. Und nachts? Brechen alle Ängste über uns herein. Sind wir oft allein und unseren Träumen einfach ausgeliefert. Träumen vom Versagen und von Orten, an denen wir nicht sein wollen. Vom Alleinsein, aber auch von Freundschaft. Von Unsterblichkeit. Grenzen verschwimmen und wir sind unsicher: Sind wir wach oder träumen wir?

Das Stück erforscht die Wünsche und Träume der Schüler:innen, die so individuell wie universell sind und zeigt diese in Form einer Collage von Szenen, Tanzchoreographien, Interviews und autobiografischen Texten.

Leitung Saskia Burchards

mit Milana Arnold, Nathalie Berg, Clara Blinzler, Lukas Bondarenko, Jakob Dietz, Chau Vy Do, Jannika Ebel, Jonna Ehnert, Christoph Jakubowski, Charlyze Kleemann, Lara Sophie Knetemann, Amelie Köster, Neele Kostka, Leonard Kottisch, Marie Kuhlmann, Daphne Neue, Ninja Njie, Marlon Röver, Fiete Schwettmann, Lotta Spannhoff, Hėja Tolan, Petar Tushevski



Jugendtheater Rollentausch & Theater AG der IGS Kreyenbrück
Jugendkulturarbeit e.V.

WAS ZUM KUCKUCK!?

POV: Du hängst kopfüber auf einem Stuhl und denkst dir mit deinem Vogel Geschichten über Agent, Drache und Prinzessin aus.

Mi 12.06. | 18 Uhr

Eine Geschichte! Eine Geschichte! Die Autorin Fiona Griffel braucht eine neue gute Geschichte! Allerdings fehlt es ihr da an Inspiration. Von ihrem Vogel Pü bekommt Fiona kreative Unterstützung. Gemeinsam versuchen die Beiden vom leeren Blatt, der Schreib- sowie Erschaffungskrise hinwegzukommen und erfinden Geschichten. Bei all dem bleibt plötzlich auch noch die Zeit stehen ...

Lasst euch von den Darsteller:innen des Jugendtheaters Rollentausch auf eine spannende Reise der Geschichten mitnehmen und wagt den Blick in den fantasievollen Kopf der Fiona Griffel. Erlebt, wie schnell eine Geschichte wahr werden und Du ein Teil von Ihr werden kannst!

...und wenn sie nicht aufhören, dann erzählen sie noch heute.

Leitung Verena Schweicher, Jörg Kowollik, Tirza Scheuer, Rahel Meerbach

Musik Christian Jakober und seine KI

Tanz Antje Rose

Unterstützende Kommunikation Carl Wiraeus

Deutsche Gebärdensprache Sonja Groenewold



mit Ece Dalkilinc, Nina Heick, Anelia Kalinova, Nouria Meerbach, Emely Mühlenberger, Torben Noll, Enja Schaser, Nate Spannaus



Kurlandtheater, Jugendkulturarbeit e.V.

ZEIT DER TAT

Ich bin unschuldig! Ich schwöre es!

Mi 12.06. | 20.30 Uhr

Du bist eifersüchtig. Deine Welt ist zusammengebrochen. Du hast ein Motiv. Frei nach §8 StGB „Eine Tat wird zu dem Zeitpunkt begangen, zu dem der oder die Täter:in gehandelt hat oder im Falle des Unterlassens hätte handeln müssen. Wann der Erfolg eintritt, ist nicht maßgebend.“ Das seit 29. Jahren bestehende Kurlandtheater präsentiert in diesem Jahr einen Krimi. Selbst inszenierend erarbeiten neun Jugendliche im Alter von 14 bis 17 Jahren eine Geschichte über Eifersucht, Trauer und Mord.

Regie Dettmar Koch, Katja Baklan, Carl Wiraeus

mit Anton Arnaschus, Anna Maria Haunhorst, Anna Krenz, Elena Khdir, Greta Helle Poser, Inas Khdir, Kathrin Hobbing, Lenia Vos, Mariam Vogel



Jahrgang 8 der Oberschule Essen (Oldenburg)
In Kooperation mit Jugendkulturarbeit e.V.

UNSCHLAGBAR

Die vergessenen Superhelden

Do 13.06. / 18 Uhr

Superheld:innen haben es nicht leicht, besonders wenn niemand mehr an sie glaubt. Vergessen, gelangweilt und zur Untätigkeit verdammt vertreiben sie ihre Zeit — bis eines Tages eine Nachricht aus der Zukunft alles auf den Kopf stellt.

Eile ist geboten! Noch einmal müssen sie gemeinsam ihre Superkräfte einsetzen, um gegen das Böse anzutreten. Und ganz nebenbei stellt sich die Frage nach ihrer eigenen Identität.

Ein Stück über Menschlichkeit im Superheldenkostüm.

Leitung Nora Montesdeoca **Co-Leitung** Laura Söllner

mit Aaliyah Bach, Fabijan Bahtijari, Wiktorija Botor, Laura Bröring, Jayden Bruns, Joel Bursee, Jason Finke, Tim Gehrke, Melina Gintzel, Alina Gruslak, Jasmin Hempel, Luca Hermeling, Barfen, Falak und Khamgin Ibrahim, Dican Jammo, Theo Klünemann, Marvin Meinking, Jano Mauritz, Lydia Ochs, Leonie Oltmanns, Paul Pepke, Eren Polat, Milana Reichel, Guelsar Said Aso, Adam Sauerwein, Jessica Saulski, Ruben Shukowski, Milana Sysolakin, Jakob Vahrman, Ariane Weis, Darija Wieder, Marc Wienekamp, Marvin Wienöbst und Paulina Wiercinska



Klasse 11B der KGS Rastede

SOL Y SOMBRA

Do 13.06. / 20.30 Uhr

In der Krimikomödie „Sol y Sombra“ sind der Hotelbesitzer José und seine Frau Teresa ständig bemüht, das kleine Hotel in Spanien über Wasser zu halten. Zusammen mit den Zimmermädchen versuchen sie die Bedürfnisse ihrer Gäste bestmöglich zu erfüllen, was sich allerdings als schwer herausstellt, nachdem die Familie Lehmann eintrifft und mit ihren Familiendramen das ganze Hotel auf den Kopf stellt. Weitere Herausforderungen sind die frisch verheirateten Ehepaare sowie der gesuchte Geisteskranke. Statt Harmonie entstehen jede Menge Missverständnisse, die erst Commisario Iglesias klären kann. Doch am Ende sind nicht nur alle Hotelgäste abgereist...

Leitung Susann Warsany

Assistenz Lena Wöhler

Ausstattung Helene Emmeler, Jonas Wendt, Femke Fischer

mit Maxim Becker, Max Böckenfeld, Louisa Braasch, Stine Braasch, Peter Brockmann, Thorge Eggert, Sten Erber, Fabio Fioravanzo, Femke Fischer, Anna Gollub, Imke Helmers, Mila Hinken, Amelie Hofmann, Minh Martens, Iman Omeirat, Joris Onken, Ineke Otten, Lena Reuter, Hannah Stumpf, Nerina Toelstede, Anna von Garrel, Lena Wöhler



Theater AG des Laurentius-Siemer-Gymnasium Ramsloh

KRABAT

nach O.Preußler in einer Theaterfassung von Nina Achminow

Fr 14.06. | 18 Uhr

Ihre eigene und gleichsam fantasie- wie geheimnisvolle Version von Krabat hat jetzt die Theater AG des Laurentius-Siemer-Gymnasiums aus Ramsloh inszeniert. Auf den Spuren von Otfried Preußler bringen die 22 Akteur:innen der Jahrgänge 8-10 den gleichnamigen Bestseller auf die Bühne. Eine spannende Geschichte mit zauberhaften Momenten, tanzenden Mädchen aus dem Dorf, dem geheimnisvollen Gevatter Tod sowie tapferen Müllersburschen, die den jungen Krabat in ihren Bann ziehen und mit dem Meister ein gruseliges Geheimnis teilen.

Leitung Meike Thoben
Assistenz Oliver Thoben

mit Niklas Bahlmann, Marvin Brink, Hendrik Dumstorff, Maya Eirich, Jana Käselau, Kurt Kretschmer, Hendrik Meyer, Till Meyer, Andrej Moisejenko, Finn Naumann, Kevin Pascal Otto, Diana Raaz, Mia Rietschel, Clara Saefel, Simon Schade, Sara Schütte, Anna Thoben, Lea Thoben, Ray Träuble, Konrad Vey, Lieselotte Vey, Mylene Wagner



Jugendkulturarbeit e.V., leise & laut

CREATE IT®

Eine Stückentwicklung zum Thema Selbst- und Fremdbestimmung

Fr 14.06 | 20.30 Uhr

Die Theaterfahrt einer Oldenburger Theatergruppe scheint außer Kontrolle zu geraten. Warum spielen die Teilnehmer:innen plötzlich Luftgitarre, warum boxen und humpeln sie? Was hat das Ganze mit dem geheimnisvollen Buzzer zu tun, der im Theaterraum installiert ist? Warum kann eine der Teilnehmer:innen sich diesem geheimnisvollen Einfluss entziehen? Eine Stückentwicklung über Selbst-, und Fremdbestimmung.

Leitung Kerstin Denkena & Dani Feldmann

mit Hanna Bunjes, Lena Franke, Fenja Gerdes, Annemieke Meyer, Samira Polke, Anna Schmolke, Stine Seidel, Nantke Reershemius, Marlene Ruhr, Emma Zubke



Rahmenprogramm

SPIELLEITER:INNENTREFFEN

Do 13.06. | 10 - 12 Uhr | Kulturetage

Wir laden alle Spielleiter:innen der beteiligten Gruppen zu einem austauschreichen Vormittag ein. In gemütlicher Atmosphäre lassen wir die Saison Revue passieren und kommen miteinander ins Gespräch. Über Tipps und Tricks, Hürden und Erfolge, Beobachtungen und Fragen. Woran sind wir mit unseren Gruppen gewachsen? Was steht in Ausblick? Raum für Vernetzung und gemeinsame Ideen gibt's natürlich auch!

FEIERABEND

Do 13.06. ab 21.30 Uhr

Internationales Jugendprojektehaus

Zu jedem guten Festival gehört natürlich auch eine rauschende Party! Vor dem Endspurt kommen wir im Internationalen Jugendprojektehaus zusammen und feiern uns bei Getränken, Gegrilltem und Gelegenheit zum Tanzen. Alle sind willkommen.

THEATERPÄDAGOGISCHES ZENTRUM /JUGENDKULTURARBEIT E. V.



Das **Theaterpädagogische Zentrum Oldenburg** findest Du im Internationalen Jugendprojektehaus Weiße Rose 1 des Jugendkulturarbeit e.V. Du hast Lust Theater zu spielen und dich kreativ mit anderen jungen Menschen auszutauschen?

Komm gerne vorbei, in einer unserer elf Theatergruppen kannst du mitmachen, in Donnerschwee/Ohmstede, Kreyenbrück und Bloherfelde/Eversten! Wir freuen uns auf dich!



Wir bieten auch **internationale Theaterfahrten** an, haben 60 Übernachtungsplätze und Probenräume. Du kannst unser Haus für Klassen- und Gruppenfahrten mit kulturellem Schwerpunkt buchen. Unsere Theaterpädagog:innen stellen Dir ein individuelles Programm für deine Klasse/Gruppe zusammen.



Du hast Lust auf einen **Freiwilligendienst im europäischen Ausland**, der aus Mitteln der EU bezahlt wird und dich nichts kostet? Du möchtest dich zwei bis zwölf Monate in kulturellen, sozialen oder ökologischen Projekten in Europa engagieren? Dann informiere dich gerne bei uns. Wir unterstützen dich bei der Projektauswahl, bereiten dich auf deinen Aufenthalt vor und begleiten dich bei allen anstehenden Fragen.

 @jugendkulturarbeit

Jugendclubs des Oldenburgischen Staatstheaters

ICH SCHWÖRE

Premiere Juni 2025 | Exhalle

Versprechen, versprochen, Versprechen brechen

Wir sagen: Ich werde dich immer lieben, oder wir werden immer Freund:innen sein, nichts kann uns trennen, nie werde ich vergessen ... wunderschöne Versprechen, doch alle wissen, dass Versprechen brechen.

Sie binden uns aneinander, wir fühlen uns sicher, vor den Ereignissen der Zukunft geschützt.

Doch zu Freundschaften, Liebe, Beziehungen gehört immer Veränderung und die Zukunft war und ist schon immer ungewiss.

Vor allem wenn alles den Bach runter zu gehen scheint.

Was würdest du der Welt schwören? Dass du sie rettetest?

Dass die Geschichte sich nie wiederholen darf?

Und worauf schwörst du, wenn nicht auf die Bibel, auf das Leben der Mutter?

Regie/Leitung Lina Joost-Krüger, Anna Seeberger, Liliane Bauer, Christoph Festner, Klaas Schramm und weitere

mit Jugendlichen zwischen 14 und 25 Jahren

CLUBS & STADT:ENSEMBLE

- WIE MACHE ICH MIT?

KICK-OFF-WORKSHOPS

Ab 1. bis 7. September 2024

Probenzentrum

Wenn du in einer der CLUB-INSZENIERUNGEN mitspielen willst, bist du herzlich eingeladen. In den Kick-Off-Workshops stellen wir alle Clubs vor und bilden die neuen Ensembles der Spielzeit. Ein Einstieg ist nur zum Spielzeit-anfang möglich. Es wird einmal in der Woche nachmittags oder abends geprobt.

Vor den Premieren gibt es Intensivprobewochenenden und Extraproben.

Künstlerische Projektleitung Hanna Puka, Liliane Bauer, Lina Joost-Krüger,
mit Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen aus der Stadt und Region Oldenburgs

Anmeldung & Information

mitmachen@staatstheater.de

Der Teilnahmebeitrag besteht aus dem Kauf eines Jugend-Wahlabonnement oder einem Wahlabonnement Schauspiel, Musiktheater & Ballett.

Service

Theaterkasse
Theaterwall 28
26122 Oldenburg
Di - Fr 10 - 18 Uhr
Sa 10 - 14 Uhr

Telefonischer Vorverkauf
Di - Fr 10 - 18 Uhr
Sa 10 - 14 Uhr
Kartentelefon 0441.2225-111

Online-Tickets
tickets.staatstheater.de

Preise
5€ pro Vorstellung

Vorstellungskasse
jeweils 45 Minuten vor
Vorstellungsbeginn

Für die beteiligten Gruppen gibt es
(kostenlose) Festivalpässe.

Folgt uns auf Instagram!

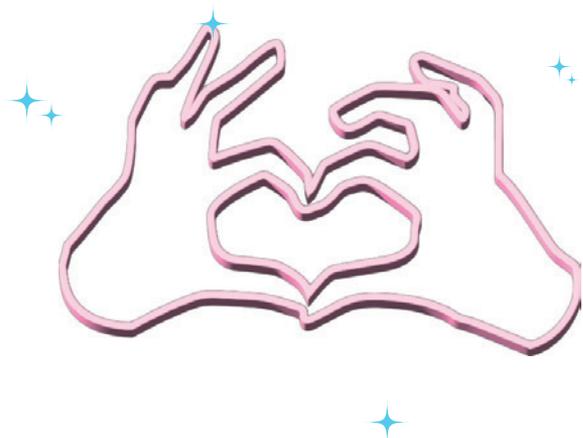
Theatervermittlung
Oldenburgisches
Staatstheater



Jugendkulturarbeit e. V.



**Die Jugendtheatertage sind ein Festival
der Vielfalt, Offenheit und Toleranz.
Wir positionieren uns gegen Hass,
Rassismus und Diskriminierung.**



Tickets gibt es hier



oder unter www.staatstheater.de

Alle Festivalteilnehmer:innen haben freien Eintritt, solange es
freie Plätze gibt.

Die Jugendtheatertage 2024 werden veranstaltet vom Oldenburgischen
Staatstheater, dem Jugendkulturarbeit e.V. sowie dem Ev. Bildungshaus
Rastede in Kooperation mit dem Präventionsrat Oldenburg und der Olden-
burgischen Landschaft.

OLDENBURGISCHES
STAATSTHEATER



Warum freut ihr euch über die
LzO-Förderung, liebe Green Spirits?

Weil Nähe Gold wert ist.

Wir übernehmen Verantwortung.
Deshalb fördern wir Projekte, die
uns allen am Herzen liegen. Und
die Region beflügeln. Weil's um
mehr als Geld geht.

Unsere Nähe bringt Sie weiter.

lzo.com/foerderer · 0441 2300

 **LzO**
meine Sparkasse